

ont suivi le coup d'Etat de 1980. Aujourd'hui, même si ces crimes sont moins fréquents, ils continuent d'être pratiqués. Parmi les participants et intervenants, se trouvent quatre femmes qui se sont dressées pour garder intacte la mémoire de leur mari et continuer la lutte, en dépit de l'oppression, des violences et des injustices quotidiennes. Elles ont combattu pour leur dignité, pour l'identité kurde, pour la reconnaissance des droits culturels et politiques de la population qui les a élues à des postes de responsabilité (maire et député). Et surtout, malgré toutes les pressions et les menaces, elles ont lutté contre le crime impuni et la justice du plus fort.

Débat avec la réalisatrice Zeynep Sevinc.

15h15 : Projection du film

Wangari Maathai : Prix Nobel de la paix et militante (Kenya) par Lisa Merson et Alan Dater, 2008 (53 min)

Portrait de la Kenyane Wangari Maathai, une militante très engagée dans la protection de l'environnement et la lutte pour les droits humains et la démocratie et récompensée pour son action par le prix Nobel de la paix en 2004. Le vaste mouvement « Green Belt » dont elle est la fondatrice visait initialement à soutenir le reboisement mais dans le cadre des cours de formation et des forums de discussion, le mouvement apprend aussi aux femmes, et aux hommes, à réclamer leurs droits et à se mobiliser pour un développement durable. Ce film montre ainsi comment la mobilisation et la résistance de la population civile peuvent induire des changements au niveau politique.



Table ronde **Marguerite Contat-Hickel**, (co-présidente de la Constituante genevoise, ancienne cheffe de délégation CICR et présidente de Swissaid Genève) ; **Yveline Nicolas** (travaille et milite en France depuis 20 ans dans les domaines des droits humains et du développement durable. Responsable de projets d'éducation au développement et de solidarité notamment en Afrique) ; **Gabriela Neuhaus**, (cinéaste suisse et journaliste. Réalisatrice du film 1000 femmes et un rêve).

Clôture avec Diversithés (thés d'ici et d'ailleurs) et pâtisseries

Coordinateur : Ali Agraniou : Président de DiversCités.

Partenaire : Laurence Deonna : Présidente efa (Etre femme aujourd'hui)



Renseignements :
Ali Agraniou : 078 771 56 15
Laurence Deonna : 079 900 72 98

Lieu :
Maison des Arts du Grütli
Les Cinémas du Grütli
Rue General-Dufour 16
1204 Genève

FEMMES EXCEPTIONNELLES

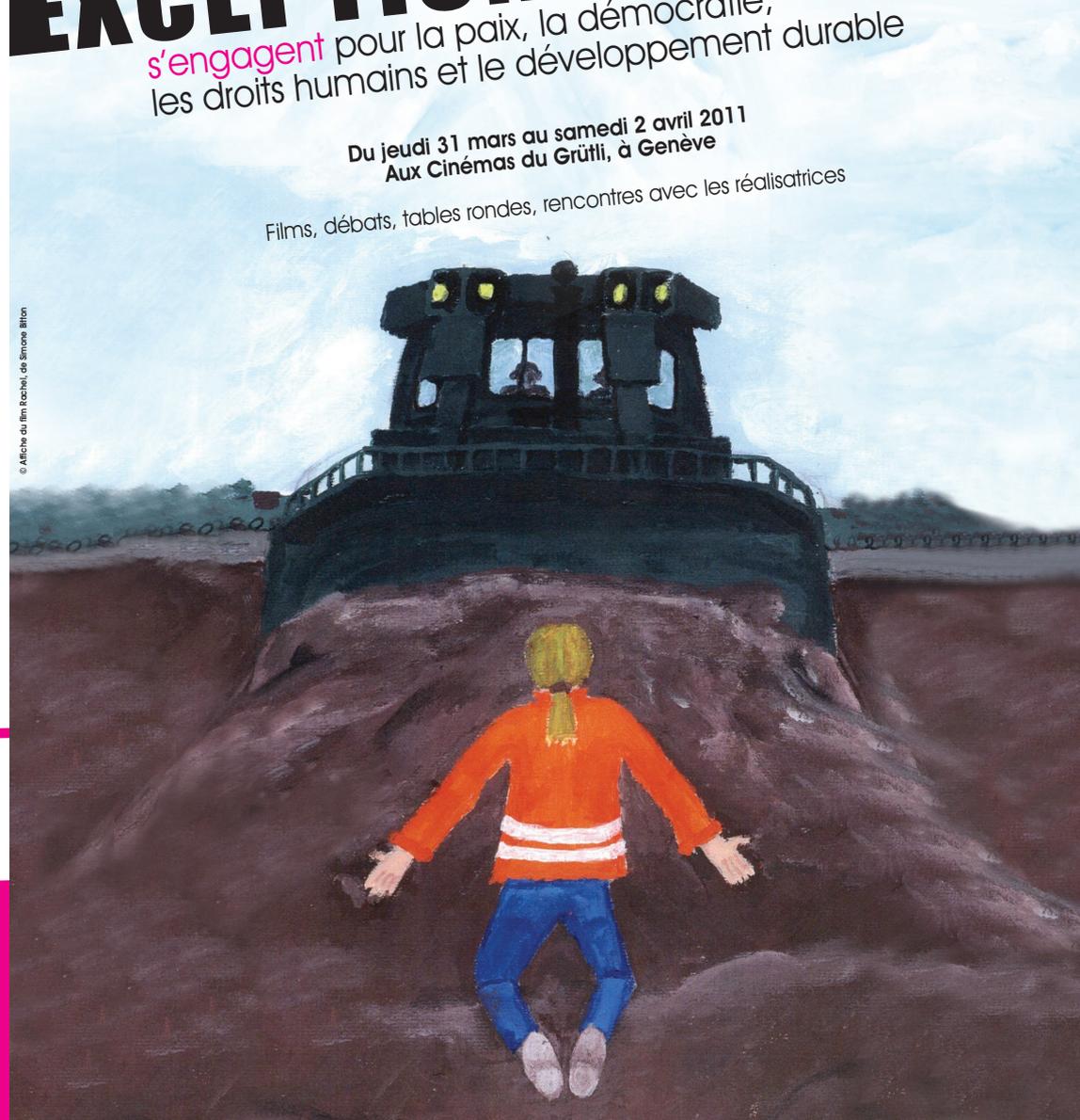
s'engagent pour la paix, la démocratie,
les droits humains et le développement durable

Du jeudi 31 mars au samedi 2 avril 2011
Aux Cinémas du Grütli, à Genève

Films, débats, tables rondes, rencontres avec les réalisatrices

© Affiche du film Rachel, de Simone Bitton

Powered by : pixelstrade.com



PROGRAMME

Judi **31 mars 2011**

18h15 : Accueil, discours de bienvenue, apéritif

19h00 : Projection du film en présence de la réalisatrice Rachel (2009, Palestine), de Simone Bitton (1h40)

Enquête sur la mort de la pacifiste américaine **Rachel Corrie**, 22 ans, écrasée par un bulldozer israélien en mars 2003 alors qu'elle tentait d'empêcher la destruction de maisons palestiniennes. A travers le destin tragique de Rachel, qui tenait un journal de voyage sous forme d'e-mails qu'elle envoyait à sa famille et à ses amis aux Etats-Unis, le film médite sur les thèmes de l'idéalisme, de l'engagement, de l'utopie politique. La Palestine est ici réalité et métaphore, un tombeau pour une enfant d'aujourd'hui.

Ce film sera suivi d'un débat avec la réalisatrice.



Vendredi **1^{er} avril 2011**

18h30 : Accueil

19h00 : Projection du film en présence de la réalisatrice Qui a tué Natacha ? (Tchéchénie), de Mylène Sauloy (2010)

(Primé au dernier Festival des Droits Humains, Genève 2011) (64 min.)

Grozny, quartier Hippodrome, 15 juillet 2009... une femme est enlevée devant son domicile ; quelques heures plus tard, son corps sans vie est retrouvé au bord d'une route, à quelques dizaines de kilomètres. Elle s'appelle **Natacha Estemirova**. Journaliste, défenseure des droits de l'homme



à l'association Memorial, elle avait succédé à **Ana Politkovskaya**, son amie journaliste russe tuée trois ans plus tôt...Assassinées toutes deux par balle. Et toutes deux menacées de longue date ... par le Président tchéchène **Ramzan Kadyrov**, que Poutine a installé à la tête du pays.

Enquête en Tchéchénie, en Russie et en Angleterre sur le système mis en place par Poutine pour supprimer toute voix dissonante, et qui a déjà coûté la vie à 25 journalistes et de multiples opposants... Le système qui couvre Kadyrov, accusé de multiples crimes. Enquête aussi sur la mort annoncée de Natacha Estemirova, qui dévoile le courage et les vies multiples d'une femme exceptionnelle.

Ce film sera suivi d'un débat avec la réalisatrice.

20h30 : Projection du film en présence du réalisateur

La prisonnière de Rangoon (Aung San Suu Kyi) (Birmanie), (Prix Nobel de la Paix en 2001) **par Claude et Madeleine Schauli (43 min) 2003.**

Un état des lieux éloquent de la Birmanie, commenté par la plus célèbre des prisonnières de conscience au monde. Peu de temps avant d'être à nouveau assignée au secret dans sa résidence de Rangoon, la figure de proue de l'opposition birmane, qui a reçu le Prix Nobel de la paix en 1991, a accordé un entretien au reporter suisse **Claude Schauli**. Avec le charisme, la détermination et la sérénité qui ont marqué chacune de ses rarissimes interventions publiques, elle analyse et dénonce les conséquences de la dictature sur la vie de ses concitoyens : paupérisation générale, détentions arbitraires et tortures, travail forcé... On assiste également à ses retrouvailles avec son parti, la Ligue nationale pour la démocratie – dont l'écrasante victoire, aux élections législatives de 1990, avait conduit à sa première arrestation. En parallèle, de nombreuses séquences tournées en caméra cachée montrent la réalité que la prisonnière combat sans relâche depuis tant d'années. L'une des scènes les plus éloquentes montre une délégation de généraux à la tête d'un safari ethnographique pour touristes étrangers, contrepoint souriant d'une brutale opération militaire.



Le réalisateur, Claude Schauli, à peine rentré de Birmanie (mars 2011), nous fera part de la situation actuelle.

Table ronde : **Ruth Dreifuss**, (ancienne Présidente de la Confédération Suisse), **Ruth-Gaby Vermot-Mangold**, (ethnologue, ancienne Députée Conseil National, membre du Conseil de l'Europe et Présidente de Femmes de paix autour du Globe) et **Solange Ghernaouti** (Professeur d'Université, spécialiste de l'internet et les droits humains et experte auprès des Organisations internationales et agences gouvernementales). **Laurence Felmann-Rielle**, (ancienne députée, présidente de l'association Suisse Birmanie). Modératrice, **Laurence Deonna**, (reporter, écrivaine, présidente de l'association EFA)

Samedi **2 avril 2011**

13h30 : Accueil

13h45 : Projection du film en présence d'une des réalisatrices

Une vie, mille espoirs. A la rencontre de femmes remarquables (2010, Kurdistan) de Mahabad Anter, Nicolas Guijarro, Rukiye Kurt et Zeynep Sevinc (42min)

À la mairie de Kiziltepe (Kurdistan, sud-est de la Turquie), un festival est dédié à la mémoire des victimes des « faili meçhul » (expression se traduisant par «crime dont les auteurs sont inconnus», utilisée pour désigner à la fois les exécutions extrajudiciaires, et les interdictions pesant sur la langue kurde. Au cours de ce festival, de nombreux portraits des victimes sont brandis par les participants, qui tous ont perdu un proche durant les années sanglantes qui

